



جامعة 08 ماي 1945 بقالمة

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

ينظم

الملتقى الوطني للإعلام والقضايا الراهنة:

الطبعة الثانية: " الإعلام الجديد: المفاهيم، الأبعاد والوظائف"

27، 28 نوفمبر 2013.

اشكالية الملتقى

لقد أحدثت ثورة وسائط الاتصال الجديدة (الإعلام الجديد) تغييرا في مجال التواصل الانساني، وهي تمثل بداية ثورة اتصالية ومعرفية، لها آثارها الكبيرة على المجتمعات الانسانية، ولها دور أساسي في تطوير أنماط الحياة الاجتماعية، ذلك أن العلاقة المتبادلة بين التكنولوجيا ، تولد أشكال الاستدلال الوظيفي وبمعزل عن نوع الوظائف التي تؤديها التقنيات المتكثرة حديثا، أو تلك التي تم تطوير أدائها.

حيث اصبحت المجتمعات اليوم بفضل التطور التكنولوجي في حقل الإعلام امام مجموعة هائلة من الخيارات السياسية والاعلامية والثقافية ولا تستطيع جهة واحدة سواءً كانت حكومة أو وسيلة إعلام او منظمة لوحدها أن تقود الجمهور المتنامي الذكاء والمعرفة، ببساطة لقد بدأ ذلك الجمهور يتعرف أكثر الى خياراته المتوفرة فلا يجد نفسه مجبراً أن يستمع إلى أخبار وتقارير قناة معينة لأن الانتقال الى أخرى بالنسبة اليه هو مجرد كبسة زر ولا يجد ذلك الجمهور والمواطن العادي نفسه ملزماً بالانتماء الجغرافي لمنظمة ما أ و لوطن أ و لجماعة فمن الممكن أن ينتمي الى أحد آلاف المنظمات أ و التجمعات أ و الشبكات الالكترونية التي تحيا في الانترنت وتنشر فكرها فيها وتمارس طقوسها الخاصة عبر طيفها وتعطي لمنسبها الشعور بالانتماء ويقابلونها بالولاء حتى أضحت في كثير من الأحيان قوة الولاء للوطن الافتراضي أقوى من قوة الولاء للوطن الجغرافي.

لقد وفر ظهور الإعلام الجديد فتحة ثوريا، نقل الإعلام الى آفاق غير مسبوقه، وأعطى مستخدميه فرصا كبرى للتأثير والانتقال عبر الحدود بلا قيود ولا رقابة إلا بشكل نسبي محدود.

هذا التطور التقني لوسائط الاتصال الجديدة رافقه اختلاف وتنوع وتداخل لمفهوم الإعلام الجديد وأبعاده ووظائفه، وللوقوف عند مواطن هذا التنوع والاختلاف جاء هذا الملتقى لإبراز خلفيات وابعاد هذا الموضوع من مختلف المقاربات.

محاوَر الملتقى

- المحور الأول : إشكالية المفهوم: الإعلام الجديد، والمفاهيم المقاربة له.
المحور الثاني : دور الإعلام الجديد في العملية السياسية.
المحور الثالث : الأبعاد الاجتماعية والثقافية والاقتصادية للإعلام الجديد.
المحور الرابع: الإعلام الجديد: الآفاق المستقبلية، وسبل التوظيف.

أهداف الملتقى:

1. رصد اهم الاختلافات على مستوى مفهوم الاعلام الجديد.
2. الوقوف عند اهم وظائف وأبعاد الاعلام الجديد.
3. تقييم تجربة الاعلام الجديد في الجزائر و الدول المغاربية.
4. تسليط الضوء على حركية وأفاق الاعلام الجديد في ظل التغيرات الراهنة.

شروط تقديم الأبحاث و الدراسات

- 1 - أن يكون موضوع المداخلة متصلا بأحد محاور الملتقى و يشترط أن لا يكون قد سبق نشره أو عرضه في إحدى الملتقيات، والأولوية للبحوث الميدانية.
 - 2 - أن يستوفي البحث القواعد العلمية المتعارف عليها في كتابة المراجع و المصادر و الهوامش.
 - 3 - كتابة الملخص تكون بالعربية بخط 16 و بنمط Simplified Arabic و بخط 12 time new roman بالنسبة للغة الأجنبية.
 - 5- أن يقوم الباحث بإرسال المداخلة كاملة مع بيان السيرة العلمية على البريد الإلكتروني بعد موافقة اللجنة العلمية على الملخص مع تحديد محور المداخلة.
 - 6- تحديد محور المداخلة، وأن لا يتجاوز الملخص الصفحة الواحدة، و 20 صفحة للمداخلة ككل .
- آخر أجل لاستلام الملخصات: 15 أكتوبر 2013
- آخر أجل لاستلام المداخلات كاملة: 15 نوفمبر 2013
- 5- ترسل الملخصات و المداخلات على البريد الإلكتروني: kadaya13@gmail.com
- 5- تقدر تكاليف المشاركة بمبلغ 4000 دج. تسدد يوم حضور الملتقى.

اللجان

الرئيس الشرفي للملتقى: رئيس جامعة 08 ماي 1945 قالمة

رئيس اللجنة العلمية: د. رابح ناماشة

رئيس لجنة التنظيم: أ. طيبي رابح

اللجنة العلمية

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| أ.د - أحمد عظيمي - جامعة الجزائر | أ.د - عسوس عمر - جامعة قالمة |
| د - سليمان رحال - جامعة عنابة | أ.د. علي قسايسية |
| د - وحيدة سعدي - جامعة عنابة | د - ديبش فاتح - جامعة قالمة |
| د - فتيحة اوهايبية - جامعة عنابة | أ.د - بومهرة عبد العزيز - جامعة قالمة |
| د - دليلة غروبة - جامعة عنابة | أ.د - محمد لعقاب - جامعة الجزائر |
| د - بن زروق جمال - جامعة سكيكدة | د - عمر يوسف - جامعي الجزائر |

اللجنة المنظمة

- | | |
|----------------------|------------------------|
| أ - باشوية سالم | أ - عبد القادر عثمانية |
| أ - شابونية عمر | أ - حموش عبد الرزاق |
| أ - عيواز محمد الزين | أ - خشة أحسن |
| أ - سردوك علي | أ - بوصفط عبد العزيز |
| أ - فداوي السعيد | أ - بن زرارة أمينة |
| أ - فرحات فريدة | أ - حمدي بثينة |
| أ - مراح فتيحة | أ - زبيلة جهيدة |
| أ - طرطاق الوردي | أ - بسام أحمد الشريف |
| أ - الطيب كريم | أ - بوهاني فطيمة |
| أ - بومحرز فاروق | أ - صيد عاشور |
| أ - بن عياش حدة | أ - محبوبي رفيق |
| أ - ماضي ودیعة | أ - مرزوقي حسام الدين |

